

BRAND NEW

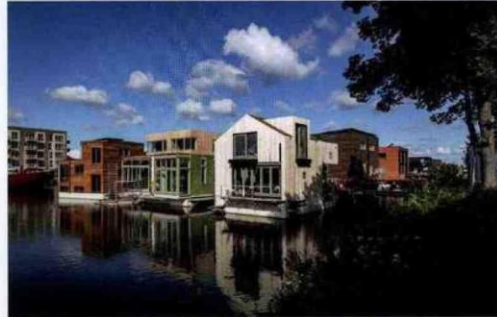
# WORLDWIDE

LE NOVITÀ PIÙ HOT DALLE FUCINE DEL DESIGN. PREMI E NOMI CLOU, ANTEPRIME, INAUGURAZIONI, PROGETTI E VISIONI FUTURE DELL'ABITARE. DI UN PANORAMA IN PERENNE TRASFORMAZIONE. BY PAOLA CAMILLO



## HÄSTENS SLEEP SPA

Aperta nella pittoresca città portoghese di Coimbra Hästens sleep spa. Con le sue 15 camere da letto, questo nuovo boutique hotel non offre solo comfort, ma anche storia e cultura. Sorge infatti proprio accanto alla splendida biblioteca Joana, patrimonio Unesco, e il suo ingresso è una galleria d'arte da capogiro: ricoperto da oltre 400 mila piccole tessere di mosaico disposte geometricamente sul pavimento e sulle pareti fino al soffitto, rappresenta un tributo alla biblioteca e alle migliaia di libri e arredi in oro in essa racchiusi. Gli ospiti di Hästens sleep spa hanno anche la possibilità di partecipare a «Bed talks» con un'esperta del sonno, a disposizione per dare consigli per un riposo di qualità.



## SCHOONSCHIP, FLOATING LIFE IN AMSTERDAM

Schoonschip, una mini città di case galleggianti, segna una nuova dimensione del vivere sull'acqua. E non poteva che trovarsi ad Amsterdam, che ha sempre trovato geniali soluzioni di living lungo i suoi canali. Si tratta di un nucleo di 30 houseboat nel waterfront della capitale. Lo studio Space&Matter ha concepito il progetto come una risposta al problema dell'innalzamento del livello del mare. Ogni abitazione, inoltre, è dotata di pannelli solari ed è connessa alle altre da un sistema di circular energy, in modo da cedere o attingere all'energia prodotta dalle altre unità a seconda del fabbisogno.



## PATRICIA ANASTASIADIS RILEGGE CAP-EDEN-ROC

Nuance corallo e carta da zucchero, una palette che ricalca i colori della Costa Azzurra ma con un'impennata di energia. È un binomio vincente quello tra l'Hotel du Cap-eden-roc ad Antibes e la designer brasiliana Patricia Anastasiadis, scelta per rinnovare gli spazi di uno degli alberghi più iconici del mondo. La creativa ha curato il restyling di tutta l'area dining, formata dal bar La rotunda, l'Eden-roc grill e il ristorante Louroc, tre distinti momenti di glamour che fondono le suggestioni rivierasche con un accento femminile e luminoso.

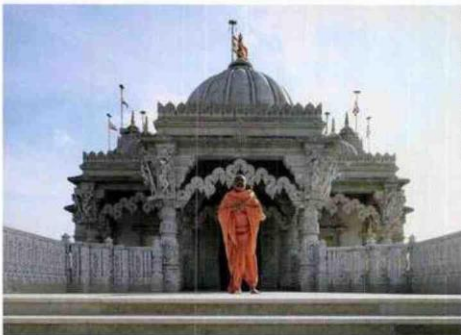


PHOTO: JIM STEPHENSON / CONTRASTO/ALAMY.COM

### DOCUFILM SUL SOLCO DEL TEMPIO DI NEASDEN

Il Tempio di Neasden, a Londra, è un luogo dove fede e design condividono un territorio visionario. Primo luogo di culto tradizionale Indu in Europa, è stato realizzato nel 1936 utilizzando 20 mila blocchi di marmo indiano e italiano decorati a mano in India e poi assemblati in Inghilterra senza l'utilizzo di alcun rinforzo metallico. Il documentario *Baps shri savaminarayan mandir*, realizzato dal filmmaker Jim Stephenson, è apparso al festival Open house london, ne esplora storia, simbologia e significato.

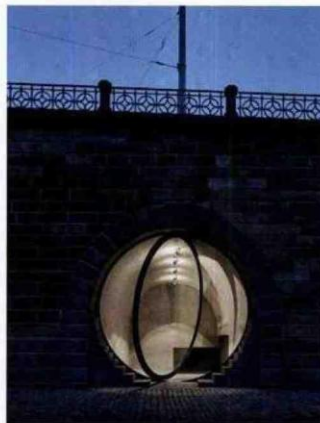


PHOTO: CARBERT PHOTO/ALAMY.COM

### IL MOLDAVA SI VESTE DI DESIGN

L'identità dell'antico lungo fiume di Praga era sopita a seguito dell'abbandono post alluvione del 2002. A distanza di due decenni tutta l'area è stata rimessa in funzione grazie a un audace progetto di riqualificazione che ha previsto anche l'insuavabile riutilizzo degli antichi serbatoi di ghiaccio all'interno degli argini del fiume Moldava. Il progetto è stato realizzato dallo studio Brainwork di Petr Janda. Le vecchie gallerie a volta, un tempo buie e silenziose, sono state ridefinite in versione hi-tech con interni di cemento sabbiato e alluminio, nonché oboli di vetro mobili. Si sono così aperte al futuro e al dialogo con la città, trasformandosi in caffetterie, negozi e piccole gallerie.



PHOTO: HERZOG & DE MEURON

### HERZOG & DE MEURON A SUON DI MUSICA

Lo Stadtcasino di Basilea ha trovato nuova luce nell'intervento di restauro e ampliamento di Herzog & de Meuron, lo studio svizzero che sa elevare gli antichi linguaggi, in questo caso neobarocco e classico, in nuovi stili contemporanei. La parte più consistente dei lavori di recupero della music hall ha riguardato la Musiksaal, uno degli edifici con l'acustica migliore del mondo. Il nuovo design ha introdotto candelabri di antica foggia ma funzionanti a led, carte da parati damascate e scelte in un tono rosso vermiglio forte e saturo, quasi cinematografico, pareti e soffitti a specchio e sfarzosi loggisti in cima alle scalinate.

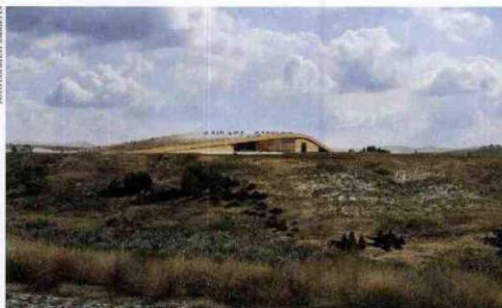


PHOTO: SNOHETTA

### BIBLIOTECA NELLA NATURA FIRMATA SNOHETTA

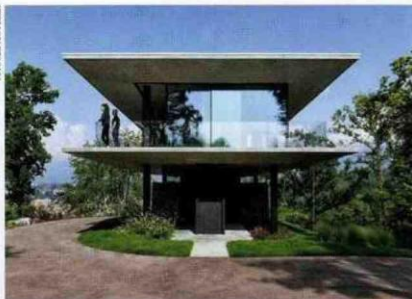
Snohetta ha vinto il concorso per la Theodore Roosevelt presidential library in North Dakota grazie al segno sensibile con cui hanno preso corpo la visione e il progetto. Lo studio di Oslo ha lavorato sulla quindicesima biblioteca presidenziale americana e questa è stata immaginata come un sistema di padiglioni collegati al corpo centrale da percorsi di legno, impreziosito dal selvaggio panorama di cascani del parco.



### L'ARTE DEL CAVATAPPI

Alessandro M. nasce da uno degli ultimi schizzi di Mendini. L'ultima edizione del cavatappi-icona del disegno industriale diventa così una sorta di autoritratto dove il designer mostra un sorriso complice e benivolo, acceso da una forte nota di rosso. Simbolo assoluto di design, il cavatappi è venduto in abbinamento alla cantinetta Wine cellar di Lg signature. Un cadeau per i clienti con cui l'azienda omaggia il designer in memoria di una collaborazione iniziata l'anno prima della sua scomparsa. Eseguito assieme ad Atelier Mendini e Alessi, il cavatappi ha visto la luce in un'edizione limitata di 1500 esemplari.

FOTO: MARIETTA PINAZZI



### LA POESIA DI LUCE DI TECA HOUSE

La casa ultracontemporanea di Teca house trae origine dalla poesia di un rudere e dall'ascolto del territorio, ovvero le colline bieleesi. Il progetto di Federico Delrosso architect è ispirato alla Glass house di Philip Johnson. Un piccolo volume rustico preesistente rappresenta l'anima estetica e il basamento dell'edificio. Al di sopra si dispone, leggera, una struttura in calcestruzzo che si apre verso il paesaggio con due ali e una pelle di vetro completamente apribile. Il progetto è stato presentato alla mostra «Time space existence» a Palazzo Mora, allestita in occasione della XXVI Biennale di architettura a Venezia 2018. (riproduzione riservata)



### HEATHERWICK RINNOVA I SAN FRANCISCO PIERS

Lo studio di Thomas Heatherwick ha voluto condividere la propria proposta progettuale per i famosi San Francisco Piers 30-32, un'intera porzione di baia chiusa da oltre 36 anni a causa di un incendio devastante. Lo studio inglese, tra i più rinomati del momento, ha anche dato un nome suggestivo al progetto: The cove. Nella sua visione sarà infatti un community hub pensato come un campus per il lavoro, distribuito su due edifici e con intorno un parco ecologico.



### MIG RILANCIA CON TADAO ANDO

È una vetrina d'occasione quella del primo showroom di Mig a Milano. Prende corpo negli spazi disegnati da Tadao Ando, in via della Spiga, e si presenta come un luogo frutto della collaborazione del marchio con lo studio Lucchese-design che ha curato l'allestimento. Gli interni sono imponenti ma anche meditativi. L'intervento di Ando, una parete curva in cemento lunga 12 metri e alta 7, domina lo spazio espositivo dividendolo in due livelli e valorizzando le realtà dei brand, le aziende di arredo di Jesse, Rotoliana, Sinetica e Sittand, e quelle di meccanica e componentistica di Mwm e Sacemi gamar.