



Zoom Conference
**IL CROWDFUNDING
IMMOBILIARE**

Giovedì 28 gennaio 2021
9:15-12:15

[SCOPRI DI PIÙ](#)



[PRIMO PIANO](#) ▾ [NEWS](#) ▾ [VIEWS](#) ▾ [NUMERI E MERCATI](#) [PROTAGONISTI](#) ▾ [TASSE E NORME](#) ▾ [ARCHITETTURA](#) ▾

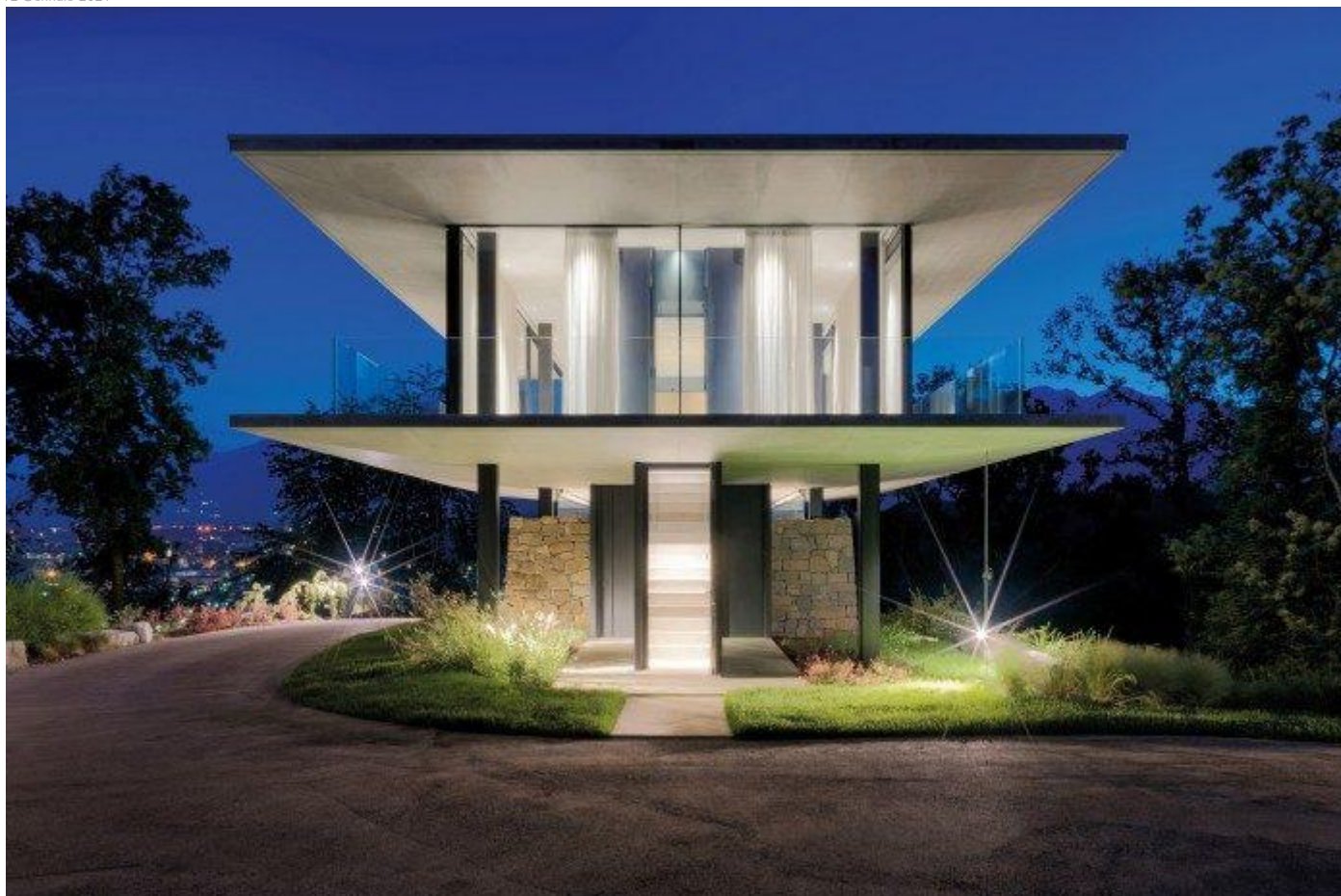
[TERZA PAGINA](#) ▾ [AFFARI LEGALI](#) ▾ [PRESS RELEASE](#) [BANDI](#) [IN BREVE](#) [AGENDA](#) [BLOG](#) [ABBONAMENTI](#) [CARRELLO](#) [Q](#)

[GLOSSARIO](#)

[Home](#) [Architettura](#) La trasparenza come elemento costruttivo e architettonico

La trasparenza come elemento costruttivo e architettonico

Di [Danilo Premoli](#) -
12 Gennaio 2021



Il progetto della Teca House, che ha origine nel recupero di un piccolo fabbricato rustico nella cornice delle colline di Biella, è firmato dall'architetto Federico Delrosso per Alberto Savio, imprenditore tessile della zona. Dalle radici di un passato agricolo, ormai in disuso, di cui si mantengono i segni, nasce un'opera contemporanea che prende ispirazione dalla celebre Glass House di Philip Johnson.

L'edificio ha una superficie di circa 80 mq che si estende di altri 50 mq aprendo le pareti vetrate scorrevoli che circondano interamente il volume. La flessibilità del progetto rende questo spazio un contenitore multifunzione, un landmark che ha l'intento di creare nuove possibilità di relazione con il territorio circostante: "Teca House – dichiara il progettista – è in totale immersione nella natura, quasi come se il fruitore fosse sospeso nel vuoto, e contemporaneamente lavora in negativo: lo sguardo è infatti rivolto dall'interno verso l'esterno".

Il rapporto tra passato e presente, tra opera e contesto diventa punto di riferimento non solo culturale ma anche visivo; l'impianto murario rurale rappresenta la connessione con il territorio dal quale nasce il nuovo intervento, leggero e trasparente: una struttura in calcestruzzo che si apre verso il paesaggio con due grandi ali orizzontali ed una pelle di vetro completamente apribile che ne definisce il volume. **Oltre al recupero della pietra originale proveniente dal rustico esistente, sono stati impiegati materiali sostenibili e lasciati grezzi**, come il calcestruzzo per la struttura e i pavimenti ed il multistrato di betulla per gli arredi e i rivestimenti.

Le soluzioni architettoniche e strutturali hanno consentito di integrare l'edificio con soluzioni e materiali altamente performanti volti all'eliminazione dei ponti termici; la conformazione dei solai che si protendono oltre la teca di vetro hanno lo scopo di proteggere dall'irraggiamento solare estivo, favorendo quello invernale. **L'impiantistica e gli interventi di isolamento portano l'edificio in Classe energetica A4**; la realizzazione di un adeguato impianto di climatizzazione garantisce il comfort ambientale in tutto l'arco dell'anno e con qualsiasi condizione climatica esterna (foto Matteo Piazza).

[Video Teca House Biella](#)

di Danilo Premoli – [Office Observer](#)