

MATERIALI E APPLICAZIONI

RIQUALIFICAZIONE | TECA HOUSE

Soluzioni costruttive e materiali sostenibili per le colline biellesi

MATERIALI DI RECUPERO E INNOVAZIONE

Un piccolo volume rustico trasformato in un'opera contemporanea, flessibile e performante, che affonda le proprie radici nel passato rurale biellese. Queste le caratteristiche di Teca House, un edificio con struttura in calcestruzzo e involucro vetrato, progettato dall'arch. Federico Delrosso per l'imprenditore Alberto Savio. Oltre al recupero della pietra originale proveniente dal rustico, sono state impiegate soluzioni e materiali sostenibili



Esterni giorno-notte



Interni

**ALBERTO SAVIO
COMMITTENTE**

«Quando ho acquistato il piccolo rudere e il terreno in cui ora sorge Teca House non avevo idea di cosa sarebbe potuto diventare. Il confronto con Federico Delrosso, a cui mi lega un sincero rapporto professionale e di amicizia, la sua visione dell'architettura e del ruolo che essa può e deve avere, mi ha affascinato e persuaso circa l'opportunità che questo luogo mi stava offrendo: poter lasciare un segno che rimanesse al di là del tempo mio e della mia famiglia. Con questa consapevolezza ho accolto le proposte progettuali. È stata una sfida accompagnare il processo creativo di Federico: dietro ogni dettaglio ci sono disegni, pensieri, soluzioni scartate in favore di ciò che poi si è realizzato. Un approccio corretto, onesto e di buon senso. Un'attenzione assoluta al paesaggio: agli spazi, ai materiali e alle finiture. Un segno diventato un sogno».



Interni

CHI HA FATTO COSA

Proprietà	Teti srl
Luogo	Biella
Destinazione	Residenziale, spazio per eventi culturali
Progetto architettonico	Federico Delrosso Architects
Progetto del verde	Anna Scaravelia, architetto e paesaggista
Ingegneria	Al Progetti
Mechanicals	Studio Bonomi
Costruzione	Panuccio Costruzioni
Partners	Panuccio Costruzioni, Niva Architectural Elements, Davide Groppi, Cea Design, Sitis, Costa Impianti Elettrici, Henry Timi, Tecnicem, Ideal Work
Crediti fotografici	©Matteo Piazza

IMPIANTISTICA

IMPIANTO DI CLIMATIZZAZIONE MONO ENERGIA IN POMPA DI CALORE ARIA/ARIA
SISTEMI RADIANTI A PAVIMENTO,
VENTILCONVETTORI, SISTEMA VMC
IMPIANTO FOTOVOLTAICO
AD ALTE PRESTAZIONI

MATERIALI

CALCESTRUZZO PER STRUTTURA
E PAVIMENTI MULTISTRATO DI BETULLA
PER ARREDI E RIVESTIMENTI

Concepito con un approccio minimal-naturalista, Teca House è un edificio contemporaneo che nasce dall'amicizia professionale tra Federico Delrosso, architetto e designer milanese di origini biellesi, e il committente, Alberto Savio, imprenditore tessile.

Il progetto consiste nel recupero di un piccolo fabbricato rustico, collocato tra le colline del biellese, del quale vengono mantenute le radici e i segni del passato agricolo, smaterializzando e attribuendogli una nuova funzione. Il rapporto tra passato e presente e tra "opera" e contesto viene bilanciato senza alterare gli equilibri

dimensionali del luogo, andando altresì a esaltarne la valenza ambientale e divenendo punto di riferimento non solo culturale ma anche visivo. L'edificio, che prende ispirazione dalla Glass House di Philip Johnson, ha una superficie di circa 80 mq, espandibili di altri 50 aprendo le pareti vetrate scorrevoli che delimitano interamente il volume.

L'impianto murario rurale diventa il basamento, la connessione con il territorio dal qua-

IL PROGETTO TECA HOUSE È STATO PRESENTATO ALLA MOSTRA "TIME SPACE EXISTENCE" A PALAZZO MORA, ALLESTITA IN OCCASIONE DELLA XXVI BIENNALE DI ARCHITETTURA A VENEZIA 2018 ED È PROTAGONISTA DEL VIDEO SU FEDERICO DELROSSO "DREAMING THE REAL" DIRETTO DA LUCA DE SANTIS E CURATO DA DAVIDE GIANNELLA, E PRESENTATO AL MDOFF 2018

**ARCH. FEDERICO DELROSSO
FEDERICO DELROSSO ARCHITECTS**

«In questo progetto la Teca custodisce l'uomo e le sue emozioni. Un punto di vista privilegiato e poetico, una totale immersione nella natura, quasi come se il fruttare fosse sospeso nel vuoto. Contestualmente essa lavora in negativo: lo sguardo è infatti rivolto dall'interno all'esterno, a indicare la centralità dell'essere umano».

le nasce il nuovo intervento, leggero e trasparente: una struttura in calcestruzzo che si apre verso il paesaggio con due grandi all'orizzontali e una pelle di vetro.

L'impianto architettonico nasce con l'intento di favorire i corretti apporti solari: la conformazione dei solai che si protrendono allungati oltre la teca di vetro hanno lo scopo di proteggere dall'irraggiamento solare estivo, favorendone invece quello invernale.

Oltre al recupero della pietra originale proveniente dal rustico, sono state impiegate soluzioni e materiali sostenibili, lasciati a grezzo (come il calcestruzzo per struttura e pavimenti e il multistrato di betulla per arredi e rivestimenti), e altamente performanti, volti all'eliminazione e correzione dei ponti termici.

L'impiantistica - di cui fanno parte un impianto di climatizzazione mono energia in pompa di calore aria/aria abbinato a sistemi radianti a pavimento e ventilconvettori, il sistema Vmc e l'impianto fotovoltaico ad alte prestazioni - affiancata agli interventi di isolamento portano l'edificio in classe energetica A4, per un comfort ambientale garantito durante tutto l'arco dell'anno.

La flessibilità del progetto rende questo spazio ideale per le più varie attività, come ospitare riunioni e cocktail party, oppure costituire il rifugio adatto alla lettura e alla pratica dello yoga. Può anche trasformarsi in una foresteria per gli ospiti occasionali del padrone di casa e di sua moglie che vivono poco distante, in una villa collocata ai piedi della collina.