

Tennis Biella, i nuovi gestori esultano: "Vinto il braccio di ferro sul circolo di via Liguria"

Il turismo e il tessile "salvati" dagli studenti nella maxi-sfida digitale

Crevacuore, cede la collina della frana killer del 2014: "L'area va messa in sicurezza"

Vent'anni di riprese, VideoAstolfo festeggia con cinque proiezioni

Gli orrori al crematorio diventano un caso politico: è scontro sulla delibera per il secondo forno

Da Venezia a Milano "Teca house" diventa ambasciatore del Biellese

L'architetto Federico Delrosso racconta la sua visione e la sua carriera in un film in cui svela anche il progetto realizzato sulle colline di casa



L'architetto Federico Delrosso sulla terrazza di Teca House

BIELLA

Nasce Epic0, pickup elettrico che sarà prodotto nel Biellese

PAOLA GUABELLO

Vento e pioggia, il Biellese conta i danni. Scopercchiato il tetto del rifugio Savoia

PAOLA GUABELLOMAURO ZOLA

Una provincia ancora a rischio idrogeologico con le zone di pianura sorvegliate speciali

STEFANO ZAVAGLI

VIDEO CONSIGLIATI

Lazzaro Felice - Guardalo su CHILI
chili.com

PAOLA GUABELLO
BIELLA

Pubblicato il 31/10/2018

Si racconta in un film, Federico Delrosso. E per tracciare un bilancio del suo lavoro passeggia, inseguito dalla telecamera, su una terrazza dove può spaziare con lo sguardo sulla sua città. È sulle colline laniere, dove sorge uno dei suoi progetti più ambiziosi e significativi, che l'architetto ha infatti scelto di raccontarsi, senza omettere anche la sua passione per i motori vista con gli occhi di pilota di Formula 3.

Ed è la «Teca House» ad emozionare più di ogni suo progetto, il professionista. L'opera, che ha firmato quest'anno, e nella quale si riconosce, è diventata uno strumento per raccontare il Biellese al mondo. Così **le fasi di realizzazione attraverso l'allestimento «Work in progress» sono in mostra dal maggio scorso (e fino al 25 novembre) a Palazzo Mora, collegate alla XXVI Biennale di Architettura a Venezia. Nei giorni scorsi, invece, in occasione della sesta edizione del Milano Design Film Festival, Delrosso ha presentato «Dreaming the real».** Il film, diretto da Luca De Santis e curato da Davide Giannella, narra il viaggio di un anno e mezzo attraverso le visioni e gli immaginari sviluppati dall'architetto in 20 anni di carriera. Costruito attorno allo sviluppo del cantiere di Teca House, il racconto si estende attraverso un intreccio di immagini e riflessioni, sul piano professionale e personale, mostrando in maniera del tutto inedita attitudini e metodologie progettuali.

«L'edificio sulla sommità della collina di Chiavazza è un punto fermo del mio percorso - spiega -, rappresenta la sintesi del pensiero dell'architettura inserita nel paesaggio. E' un'opera leggera, trasparente e molto complessa al tempo stesso, immaginata come un luogo di confronto aperto e rappresenta la terza decade del mio lavoro. Ho iniziato con mio padre, con il quale ho appreso e sperimentato le tecniche edilizie, poi sono passato agli interni e al design e ora sono tornato all'architettura».

«Teca House» sorge su un impianto murario rurale preesistente che rappresenta la connessione con il territorio. Da quelle pietre nasce il nuovo intervento: una struttura in calcestruzzo che si apre verso il paesaggio con due grandi ali orizzontali e una pelle di vetro completamente apribile che ne racchiude il volume.

«Nel mio futuro manca ancora un tassello quello dello spazio urbano e della dimensione sociale. In questo caso lo sguardo è rivolto anche alla mia città, Biella. Mi pongo spesso come obiettivo, nella professione come nella vita, di sognare razionalmente. Sono convinto che sognare l'impossibile sia fin troppo facile, farlo con i piedi per terra implica invece una consapevolezza senza la quale non ci sarebbero spinte o stimoli reali».

Se avete un computer dovete provare questo gioco di strategia!

Total Battle: gioco online di strategia

Ecco l'apparecchio acustico che sta cambiando le vite degli over 50

HearClear

Lancia Delta Futurista

Quattroruote

Contenuti Sponsorizzati da Taboola