

Sensushoe

Federico Delrosso

È l'acronimo di SEN-sual SU-shi SHOE
Il progetto vuole rievocare la sensualità insita dell'oggetto, nello specifico la scarpa per un piede femminile, che può all'occorrenza diventare oggetto per degustazione di Sushi, caricandosi di valenze diverse, ironiche, sensuali, ecc.

Federico Delrosso si laurea in architettura al Politecnico di Milano nel 1996 e nel 1997, inizia la sua carriera di architetto. Nel 2004, fonda *Federico Delrosso Architects*, espandendosi all'estero con un team dedicato alla progettazione residenziale, commerciale e di design, con sede a Milano. Viene selezionato come membro della giuria di alcuni prestigiosi premi internazionali quali *Apida (Asia Pacific Interior Design Awards)* 2013 e *Eurasian Prize* Russia 2014. Nel 2015 è nominato membro della giuria *Global Excellence Awards* ed è parte del Consiglio di Presidenza di IIDA (International Interior Design Association) di Chicago di cui fa parte dal 2014. La casa editrice Skira pubblica la monografia *Federico Delrosso Architects. Spostando il limite / Pushing the Boundaries* (2013). Nel 2014, in occasione della fiera internazionale *Elà/Edi Expo Design Interiorismo*

a Città del Messico, tiene la conferenza dal titolo "Moving the Boundaries". È relatore alla Biennale di Architettura di Mosca e in Ecuador, dove tiene la conferenza dal titolo "Luce e Architettura" ed è ospite dell'evento *Leader in Design Mena* a Dubai (2015). Nel 2016 partecipa alla Triennale di Milano *Design after Design* con la mostra personale *Spazi Residuali*. Firma importanti collezioni di arredo e illuminazione per alcuni brand italiani, tra gli altri, Henry Timi, Davide Groppi, Tabu, ricevendo numerose nomination per il premio *Best of Year Award* della rivista *Interior Design* (Usa). La lampada da parete *Mima* (2007, per Davide Groppi) riceve la Menzione d'Onore per il *XXI Compasso d'Oro* del 2008 e oggi fa parte della collezione storica *Adi*.

info@federicodelrosso.com

